

# 花木蘭數位資料庫

Huamulan Digital Library of Theses and Dissertations

# 花木蘭數位資料庫



漢珍數位圖書股份有限公司  
TRANSMISSION BOOKS & MICROINFO CO., LTD.

# 資料庫介紹/Introduction

花木蘭文化事業有限公司係由兩岸學者偕同主編的學術出版社，出版品為各大學教授推薦之博士論文，多年來已出版了涵蓋文史哲各個學門的學術專著數千部，書系二十餘種，作者遍及兩岸老中青三代學者，形成了一個完整而重要的研究大庫。資料庫分屬**三大系列**，各系列包含不同主題輯刊，各輯刊自2018年3月後同步推出新編電子版，並將之前所出版且授權數位出版之學術著作統整為回溯編。



# 資料庫說明

- 產品名稱：花木蘭數位資料庫
- 產品來源：花木蘭文化事業有限公司
- 版本型態：Online
- 資料類型：全文檢索+原文圖像
- 系統建置：漢珍數位圖書股份有限公司

# 一、中國傳統文化研究系列

本系列之「回溯庫」收錄了近30年來有關中國傳統文化研究的六類重要學術論著：

1. 《古典文獻研究輯刊》，451冊。
2. 《古典詩歌研究彙刊》，284冊。
3. 《古代歷史文化研究輯刊》，483冊。
4. 《中國學術思想研究輯刊》，525冊。
5. 《古典文學研究輯刊》，322冊。
6. 《中國語言文字研究輯刊》，212冊。



## 二、臺灣歷史與文化研究系列

本系列之「回溯庫」收錄了近20年來有關臺灣歷史與文化研究的重要學術論著，計267冊。

研究論題涵蓋有：政治史研究、經濟史研究、社會與文化研究、宗教與文化研究、思想與文化研究、藝術與文化研究、教育與文化研究、原民族群與文化研究、語言與文化研究、地方歷史與文化研究、清代與現當代台灣文學與文化研究。



臺灣歷史與文化  
研究輯刊

# 三、中國現當代文化與文學研究系列

本系列之「回溯庫」收錄了近20年來有關民國時期以及人民共和國時期之文學論著。

1. 《民國文化與文學研究文叢》，這是一套從民國歷史文化的視角重新梳理分析中國現代文學的叢書。
2. 《人民共和國文化與文學叢書》，這是一套以文學為主，深入分析當代中國社會文化與思想的叢書。



中國現當代文化與  
文學研究系列

# 首頁/Home



中國傳統文化  
研究系列



臺灣歷史與文化  
研究輯刊



中國現當代文化與  
文學研究系列

本公司係由兩岸學者協同主編的學術出版社，出版品為各大學教授推薦之博士論  
多年來已出版了涵蓋文史哲各個學門的學術專著數千部，書系二十餘種，  
作者遍及兩岸老中青三代學者，形成了一個完整而重要的學術研究大庫。

點選以進入個  
研究系列

花木蘭

23574 新北市中和區中安街72號13樓  
TEL : 02 2923-1455 FAX : 02 2923-1452 E-Mail : hml810518@gmail.com  
花木蘭文化事業有限公司 © Copyright. All Rights Reserved.



漢珍數位圖書股份有限公司  
TRANSMISSION BOOKS & MICROINFO CO., LTD.

[ 服務專線 ] +886-2-2736-1058 [ 服務時間 ] 週一至週五 9:00 ~ 18:00, 例假日除外  
© 2017 漢珍數位圖書 版權所有，禁止擅自轉貼節錄 | Transmission Books & Microinfo Co., Ltd.  
All Rights Reserved.



漢珍數位圖書股份有限公司  
TRANSMISSION BOOKS & MICROINFO CO., LTD.

# 叢書系列列表/List of Book Series

花木蘭數位資料庫

Huamulan Digital Library of Theses and Dissertations



[回首頁](#) | [簡介](#) | [輔助說明](#) |

[繁體中文](#) ▼

漢珍數位圖書股份有限公司 您好！歡迎使用～中國傳統文化研究系列 [登出](#)

檢索歷史

檢 索

檢索範圍

- 中國傳統文化研究系列
- 臺灣歷史與文化研究輯刊
- 中國現當代文化與文學研究系列

不限欄位

作者

書名

提要

全文

主題

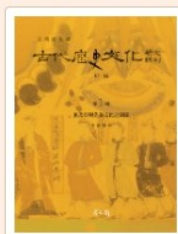
| 所在位置 > 叢書系列列表



古典文獻研究輯刊



古典詩歌研究輯刊



古代歷史文化研究輯刊



中國學術思想研究輯刊



古典文學研究輯刊



中國語言文字研究輯刊

提供中文、日文、英文三種語言介面

叢書系列列表-點選可進去各輯刊



漢珍數位圖書股份有限公司  
TRANSMISSION BOOKS & MICROINFO CO., LTD.

# 輯刊書籍列表/Book List

檢索歷史

檢 索

| 所在位置 > 叢書系列列表 > 古典文獻研究輯刊

依套書編次

依主題

檢索範圍

- 中國傳統文化研究系列
- 臺灣歷史與文化研究輯刊
- 中國現當代文化與文學研究系列

不限欄位 跨欄位搜尋

作者

書名

提要

全文

主題

- ◆ 初編 (僅收錄電子版授權者) | 共17冊
- ◆ 二編 (僅收錄電子版授權者) | 共11冊
- ◆ 三編 (僅收錄電子版授權者) | 共14冊
- ◆ 四編 (僅收錄電子版授權者) | 共19冊
- ◆ 五編 (僅收錄電子版授權者) | 共14冊
- ◆ 六編 (僅收錄電子版授權者) | 共17冊
- ◆ 七編 (僅收錄電子版授權者) | 共9冊
- ◆ 八編 (僅收錄電子版授權者) | 共10冊
- ◆ 九編 (僅收錄電子版授權者) | 共12冊
- ◆ 十編 (僅收錄電子版授權者) | 共13冊
- ◆ 十一編 (僅收錄電子版授權者) | 共9冊
- ◆ 十二編 (僅收錄電子版授權者) | 共9冊
- ◆ 十三編 (僅收錄電子版授權者) | 共10冊
- ◆ 十四編 (僅收錄電子版授權者) | 共13冊
- ◆ 十五編 (僅收錄電子版授權者) | 共12冊

- ◆ 十六編 (僅收錄電子版授權者) | 共18冊
- ◆ 十七編 (僅收錄電子版授權者) | 共15冊
- ◆ 十八編 (僅收錄電子版授權者) | 共14冊
- ◆ 十九編 (僅收錄電子版授權者) | 共16冊
- ◆ 二一編 (僅收錄電子版授權者) | 共8冊
- ◆ 二二編 (僅收錄電子版授權者) | 共15冊
- ◆ 二三編 (僅收錄電子版授權者) | 共18冊
- ◆ 二四編 (僅收錄電子版授權者) | 共13冊
- ◆ 二五編 (僅收錄電子版授權者) | 共8冊
- ◆ 二六編 | 共25冊
- ◆ 二七編 | 共24冊
- ◆ 二八編 | 共12冊
- ◆ 二九編 | 共29冊
- ◆ 三十編 | 共18冊

可依套書編次或是主題瀏覽



漢珍數位圖書股份有限公司  
TRANSMISSION BOOKS & MICROINFO CO., LTD.

# 輯刊書籍列表/Book List

檢索歷史

| 所在位置 > 叢書系列列表 > 古典文獻研究輯刊

檢 索

依套書編次

依主題

依套書編次

依主題

- 檢索範圍
- 中國傳統文化研究系列
  - 臺灣歷史與文化研究輯刊
  - 中國現當代文化與文學研究系列

不限欄位 跨欄位搜尋

作者

書名

提要

全文

主題

- 佛教文獻研究 | 共13冊
- 傳注學研究 | 共5冊
- 出土文獻研究 | 共17冊
- 古代印刷研究 | 共1冊
- 古籍整理研究 | 共1冊
- 古籍整理與研究 | 共15冊
- 史學文獻研究 | 共50冊
- 四庫學研究 | 共8冊
- 圖書館史研究 | 共1冊
- 域外漢學研究 | 共1冊
- 專題文獻研究 | 共35冊
- 專題書目研究 | 共20冊
- 文字學文獻研究 | 共11冊
- 文學文獻研究 | 共53冊
- 文獻學史研究 | 共3冊
- 文獻學家研究 | 共2冊
- 方志學研究 | 共1冊
- 校勘學研究 | 共27冊

- 校讎學研究 | 共1冊
- 歷代出版研究 | 共2冊
- 歷代書目研究 | 共3冊
- 海外漢學研究 | 共5冊
- 版本學研究 | 共8冊
- 經學文獻研究 | 共28冊
- 考據學研究 | 共3冊
- 藏書史研究 | 共6冊
- 語言學文獻研究 | 共2冊
- 語言文字學文獻研究 | 共4冊
- 諸子學文獻研究 | 共18冊
- 輯佚學研究 | 共1冊
- 道教文獻研究 | 共5冊
- 醫學文獻研究 | 共1冊
- 金石學文獻研究 | 共1冊
- 金石學研究 | 共4冊
- 類書研究 | 共3冊

- 收錄電子版授權書) | 共18冊
- 收錄電子版授權書) | 共15冊
- 收錄電子版授權書) | 共14冊
- 收錄電子版授權書) | 共18冊
- 收錄電子版授權書) | 共8冊
- 收錄電子版授權書) | 共15冊
- 收錄電子版授權書) | 共18冊
- 收錄電子版授權書) | 共13冊
- 收錄電子版授權書) | 共8冊
- | 共25冊
- | 共24冊
- | 共12冊
- | 共29冊
- | 共18冊

書編次或是主題瀏覽

花木蘭

23574 新北市中和區中安街72號13樓  
TEL : 02 2923-1455 FAX : 02 2923-1452 E-Mail : hml810518@gmail.com  
花木蘭文化事業有限公司 © Copyright. All Rights Reserved.

TBMC 漢珍數位圖書股份有限公司  
TRANSMISSION BOOKS & MICROINFO CO., LTD.

[ 服務專線 ] +886-2-2736-1058 [ 服務時間 ] 週一至週五 9:00 ~ 18:00, 例假日除外  
© 2017 漢珍數位圖書 版權所有, 禁止擅自轉貼節錄 | Transmission Books & Microinfo Co., Ltd. All Rights Reserved.



漢珍數位圖書股份有限公司  
TRANSMISSION BOOKS & MICROINFO CO., LTD.

# 輯刊書籍列表/Book List

共有334冊

書名、主題、作者、筆數、冊號、ISBN、出版年

檢索歷史

檢 索

檢索範圍

- 中國傳統文化研究系列
- 臺灣歷史與文化研究輯刊
- 中國現當代文化與文學研究系列

不限欄位 跨欄位搜尋

作者

書名

提要

全文

主題

所在位置 > 叢書系列列表 > 古典文獻研究輯刊 > 回溯編

| 第一頁 | 上一頁 | 下一頁 | 最後一頁 | 1

書名	主題	作者	冊號	ISBN	出版年
• 1 / 334. 《四庫全書總目》之文學批評研究	四庫學研究	龔詩龔	第1冊	9868166055	2006.03
• 2 / 334. 南宋出版家陳起研究	歷代出版研究	黃韻靜	第2冊	9867128222	2006.03
• 3 / 334. 《四庫全書》之纂修與清初崇實思潮之關係研究——以經史二部為主的觀察	四庫學研究	曾紀剛	第3冊	9868115434	2006.03
• 4 / 334. 陳振孫之經學及其《直齋書錄解題》經錄考證（上）	專題書目研究	何廣棧	第4冊	9867128249	2006.03
• 5 / 334. 陳振孫之經學及其《直齋書錄解題》經錄考證（下）	專題書目研究	何廣棧	第5冊	9867128257	2006.03
• 6 / 334. 南宋館閣典籍考	圖書館史研究	李健祥	第6-002冊	9868166063(2)	2006.03
• 7 / 334. 宋代藏書家尤袤研究	藏書史研究	蔡文晉	第7冊	9867128133	2006.03
• 8 / 334. 《穀梁傳》解經方法研究	傳注學研究	簡逸光	第8冊	9867128281	2006.03
• 9 / 334. 《墨子閒詁》訓詁研究	傳注學研究	劉文清	第9冊	986712829X	2006.03
• 10 / 334. 葉德耀觀古堂藏書研究	藏書史研究	蔡芳定	第10-00冊	9868166071(2)	2006.03

| 第一頁 | 上一頁 | 下一頁 | 最後一頁 | 1

二次檢索—可重新檢索整個資料庫或是縮小範圍



# 檢索/Search

## 花木蘭數位資料庫

Huamulan Digital Library of Theses and Dissertations



[回首頁](#) | [簡介](#) | [輔助說明](#) |

繁體中文

繁體中文

日本語

ENGLISH



漢珍數位圖書股份有限公司 您好！ 歡迎使用～中國傳統文化

檢索歷史

檢 索

檢索範圍

- 中國傳統文化研究系列
- 臺灣歷史與文化研究輯刊
- 中國現當代文化與文學研究系列

不限欄位 跨欄位搜尋



作者



書名



提要



全文



主題



| 所在位置 > 叢書系列列表



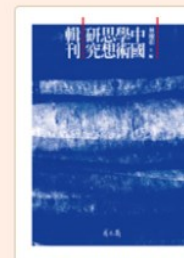
古典文獻研究輯刊



古典詩歌研究彙刊



古代歷史文化研究輯刊



中國學術思想研究輯刊



古典文學研究輯刊



中國語言文字研究輯刊

A 選取欲檢索的系列

B 跨欄位搜尋關鍵字

C 可依作者、書名、主題等欄位進行檢索



漢珍數位圖書股份有限公司  
TRANSMISSION BOOKS & MICROINFO CO., LTD.

# 檢索結果/Search Results

檢索歷史

檢 索

符合：宋代（總計 1724 筆，共 173 頁）

| 第一頁 | 上一頁 | 下一頁 | 最後一頁 | 1

檢視： 列表 | 群組

依 主題 | 遞增 | 排序 每頁 10 筆 / 跳至 1 頁

全選 / 取消  共 0 筆標記記錄 / 0 筆符合當前條件

書名	篇名	主題	(頁碼)檢索辭段
<input type="checkbox"/> 1.王鳴盛《十七史商榷》研究(上)	王鳴盛之史學思想	考據學研究	(P.53)...訖熙寧百官，在序中追溯宋代官制紊亂之由。從唐高...
<input type="checkbox"/> 2.王鳴盛《十七史商榷》研究(上)	實證之史學方法	考據學研究	(P.105)...宋初修撰新書列傳時，宋代已歷太祖、太宗、
<input type="checkbox"/> 3.王鳴盛《十七史商榷》研究(下)	論史實與史書	考據學研究	
<input type="checkbox"/> 4.王鳴盛《十七史商榷》研究(下)	結論：《商榷》之特色及其評價	考據學研究	(P.167)...同，及宋代官制的梗概。因此先生... (P.170)...生對唐、五代、宋代官制進行縱向的對比。...
<input type="checkbox"/> 5.羅振玉金文學著述	書名頁	金石學研究	
<input type="checkbox"/> 6.羅振玉金文學著述	羅振玉小傳	金石學研究	(P.18)...別的謹嚴程度，都超越了宋代以來的水準，無...
<input type="checkbox"/> 7.羅振玉金文學著述	羅振玉所治金文學	金石學研究	(P.21)...庚校補之《宋代金石佚書目》(《考古... (P.22)...其版本詳見於陳俊成《宋代金石著述考》，國立政... (P.23)...度來探討，認為金石學自宋代發跡以來，... (P.28)...亦莫不然。全文研究，自宋代... (P.29)...傳世的文物較禮器少。自宋代以來，此類器向... (P.35)...更有二千卷之多。這兩部宋代重要的金石學著作，全...

可由下載、列印、EMAIL及引用輸出檢索結果

可依書目、作者、叢書系列、主題縮小檢索結果範圍

縮小範圍

書目

- 1994年~2003年美國的荀子研究
- 20世紀《文心雕龍》研究史論(上)
- 20世紀《文心雕龍》研究史論(下)
- 20世紀中國《論語》學論要
- 21世紀西夏學論著目錄(2001~2015年)
- 21世紀遠東史論著目錄(2001~2010年)(上)
- 21世紀遠東史論著目錄(2001~2011年)(下)
- 21世紀遠東史論著目錄(2011~2015年)
- 〈水龍吟〉詞牌研究
- 〈漁家傲〉詞牌研究

下一頁>>

作者

叢書系列

主題

# 檢索結果/Search Results

檢索歷史

檢 索

符合：宋代 (總計 1724 筆, 共 173 頁)

| 第一頁 | 上一頁 | 下一頁 | 最後一頁 | 1

檢視： 列表 | 群組

依 主題 | 遞增 | 排序 每頁 10 | 筆 / 跳至 1 頁

全選 / 取消  取消所有標記 共 0 筆標記記錄 / 0 筆符合當前條件

書名	篇名	主題	(頁碼)檢索辭段
<input type="checkbox"/> 1.王鳴盛《十七史商榷》研究 (上)	王鳴盛之史學思想	考據學研究	(P.53)...訖熙寧百官，在序中追溯宋代官制紊亂之由。從唐高...
<input type="checkbox"/> 2.王鳴盛《十七史商榷》研究 (上)	王鳴盛之史學思想	考據學研究	(P.49)...宋初修撰新書列傳時，宋代已歷太祖、太...
<input type="checkbox"/> 3.王鳴盛《十七史商榷》研究 (下)	王鳴盛之史學思想	考據學研究	(P.50)...歐陽修是宋代著...
<input type="checkbox"/> 4.王鳴盛《十七史商榷》研究 (下)	王鳴盛之史學思想	考據學研究	(P.170)...生對唐、五代、宋代官制進行縱向的對比。...
<input type="checkbox"/> 5.羅振玉金文學著述	書名頁	金石學研究	
<input type="checkbox"/> 6.羅振玉金文學著述	羅振玉小傳	金石學研究	(P.18)...別的謹嚴程度，都超越了宋代以來的水準，無...
<input type="checkbox"/> 7.羅振玉金文學著述	羅振玉所治金文學	金石學研究	(P.21)...庚校補之《宋代金石佚書目》(《考古... (P.22)...其版本詳見於陳俊成《宋代金石著述考》，國立政... (P.23)...度來探討，認為金石學自宋代發跡以來，... (P.28)...亦莫不然。金文研究，自宋代... (P.29)...傳世的文物較禮器少。自宋代以來，此類器向... (P.35)...更有二千卷之多。這兩部宋代重要的金石學著作，金...

「檢索辭段」直接呈現檢索辭所在頁碼，並快速指引到該頁面。

書目

- 1994年~2003年美國的荀子研究
  - 20世紀《文心雕龍》研究史論 (上)
  - 20世紀《文心雕龍》研究史論 (下)
  - 20世紀中國《論語》學論要
  - 21世紀西夏學論著目錄 (2001~2015年)
  - 21世紀遼金史論著目錄 (2001~2010年) (上)
  - 21世紀遼金史論著目錄 (2001~2011年) (下)
  - 21世紀遼金史論著目錄 (2011~2015年)
  - 《水龍吟》詞牌研究
  - 《漁家傲》詞牌研究
- 下一頁>>

作者

叢書系列

主題

# 書籍書目/Bibliography

點擊進入書籍後

| 所在位置 > 叢書系列列表 > 古典文獻研究輯刊 > 回溯編 > 《四庫全書》之纂修與清初崇實思潮之關係研究——以經史二部為主的觀察

## • 作者簡介

曾紀剛，湖南省武岡縣人，1976年生於益陽市，輔仁大學中國文學系學士（1998）、碩士（2002），1998年獲越廷藏文教基金會全國中文系所特優學生獎學金，2004年考入輔仁大學中國文學系博士班，兼任台北科學技術學院通識教育中心講師，研究方向為文獻學與清代學術思想。

## • 提要

本文針對清高宗纂修《四庫全書》此一文化工程與清初崇實思潮之間的關係進行探究。首先回顧多種思想史、哲學史以及學術史類的研究論著所陳論的清初學術轉衍脈絡，可以看出崇實黜虛的學術理念與知識品味，實是明清之變乃至漢衍於整個十八世紀學術思想形態的一大轉向；此一思潮與轉向得到學者以不同偏向與程度的普遍關注，同時可見在眾多史類論著中此一議題發展所遭遇的侷限。其次，以康、雍、乾三朝《聖訓》與《實錄》所載聖諭為基本材料，著眼於乾隆朝所學畫推行的文教政策，從幾個措施面相對論崇實精神貫注於制度環境的影響脈絡。之後，進入《四庫全書總目》對於傳統知識文化的重構工程與再現體系，以經部與史部作為主要的觀察對象，先就《總目》的小序系統析論其著錄準則與思想取向的大體趨勢及其異趣，再以提要篇中的評論措辭作為一種精神或思想徵狀的閱讀理解，考求並論證四庫館臣在詮釋所面對知識對象的同時，如何呈顯其以「崇實」為群體共識的圖書擇存內涵與學術批評意態。本文認為，崇實精神是透過多面相與多層次的敷射方式，進入經部與史部的學術批評場域之中；從人品學養、著作內涵、時代學風、知識指向等宏觀的體探，以至於研究方法、取材觀點等細部考索，作為一種思想文化的典範再現表徵，崇實精神堪稱纂修《四庫全書》與《四庫全書總目》的思想基調，並藉《全書》與《總目》為文化傳播與流動的載體，將深蘊其中的價值內涵浸透入建構思想世界與知識秩序的核心，不斷散放其輻通文化生命、形塑理想社會的豐沛能量。

## • 目次

書名頁	1
第1章 緒論	7
第2章 想像與再現：論四十五種學術論著中的「清初」論述	13
2-1. 十五種「思想史」對於「清初思想」的陳論	14
2-2. 二十三種「哲學史」對於「清初哲學」的陳論	24
2-3. 七種「學術史」對於「清初學術」的陳論	36
第3章 乾隆時期強化崇實觀念的幾個面相：從上諭權略論清高宗「崇實黜浮」的文教精神	43
3-1. 對教育宗旨的揭示	43
3-2. 對科舉現象的檢討	48
3-3. 對經筵講論的期許	56
第4章 《四庫全書總目》經史二部的著錄取向	61
4-1. 經部小序系統所標舉的著錄準則	62
4-2. 史部小序系統所反映的著錄取向	72
第5章 經史二部提要的措辭與崇實內涵的呈顯	85
5-1. 「徵實不誣」的研經內涵	85
5-2. 「務切實用」的經世史學	101
第6章 結論	127
附錄與參考書目	131

作者簡介、提要、目次

※點選目次旁的頁碼能直接進入頁面

# 功能說明/Features

檢索歷史

檢 索

《四庫全書》之纂修與清初美善思想之關係研究——以經史二部為主的觀察(共 180 頁)

- 書名頁
- [1]
- [2]
- [3]
- [4]
- [5]
- [6] (空白)
- 緒論 (1-5)
- 想像與再現：論四十五種學術論著中的「清初」論述 (7-36)
- 乾隆時期強化美善觀念的幾個面相：從上諭檔略論清高宗「美善馳浮」的文教精神 (37-54)
- 《四庫全書總目》經史二部的著錄取向 (55-78)
- [6] 共 55 頁
- 經部小序系統所標舉的著錄準則 (56-66)
- 史部小序系統所反映的著錄取向 (66-78)
- 經史二部提要的撰擬與美善內涵的呈顯 (79-120)
- 緒論 (121-123)
- 附錄與參考書目 (125-173)

左方的目錄可以縮放，點選頁碼可直接進入該頁面。

## 第四章 《四庫全書總目》經史二部的著錄取向

中國古代的圖籍目錄及其匯聚而成的目錄之學，所以能蘊藏豐富的學術內涵暨理論脈絡，其一即由於目錄編撰在發展之初，便已經確立了「篇目」、「敘錄」、「小序」等體制，從而賦予目錄之學實致用於「辨章學術，考鏡源流」(註 1)的學術面貌與內涵特色，與後來圖書館之分類編目有助於典藏檢閱的實用取向有其根本差異。《四庫全書總目》之纂修遠紹中國目錄學傳統，兼備四部總序、部類小序以及案語，展示了清高宗暨四庫館臣立足於各類學術知識發展累積圓熟復值文教昌盛的歷史下游而意欲總結論定之的鴻圖。余嘉錫稱之實為「體大思精之作」，即本於此(註 2)。故《總目》卷首三〈凡例〉稱：

四部之首，各冠以總序，撮述其源流正變，以學綱領。四十三類之首，亦各冠以小序，詳述其分併改隸，以析條目。如其義有未盡，例有未該，則或於子目之末，或於本條之下，附註案語，以明適變之由。

可見《總目》的各部總序、類序及案語，其設置宗旨在於宏觀鳥瞰古代學術發展的淵源轉衍、主流旁枝，以及微觀闡釋各知識部類之間分合更革的歸屬理論；其在諸

〔註 1〕章學誠《校讎通義》序云：「校讎之義，蓋自劉向父子。部次條別，將以辨章學術，考鏡源流，非深明於道術精微，群言得失之故者，不足與此。後世部次甲乙，紀錄經史者，代有其人。而求能推闡大義，條別學術異同，使人由委溯源，以想見於墳籍之初者，千百之中不十一焉。」

〔註 2〕余嘉錫《目錄學發微》卷二〈目錄書體制三·小序〉云：「五清修《四庫提要》，然後取法班(固)、魏(徵)，厚千載之鑒鑒，舉而復之。既有總序，又有小序，復有案語。雖其間論辨考證皆不能無誤，然不可謂非體大思精之作也。……自是以後，諸家目錄，能述作者之志者，雖不可云絕無，至於每類皆為之序，於以辨章學術，考鏡源流者，實不多見。……蓋目錄之書莫難於敘錄，而小序則尤難之難者。」收入《余嘉錫說文獻學》(上海：上海古籍出版社，2001年3月)，頁62。



放大(或向上滾動滑鼠滾輪)、縮小(或向下滾動滑鼠滾輪)、列印、上一頁與下一頁

# 功能說明/Features

第四章 《四庫全書總目》經史二部的著錄取向

第四章 《四庫全書總目》經史二部的著錄取向

隱藏選單

左方的目錄可以縮放，頁碼可直接進入該頁面

中國古代的圖籍目錄及其匯聚而成的目錄之學，所以能蘊藏豐富的學術內涵暨理論脈絡，其一即由於目錄編撰在發展之初，便已經確立了「篇目」、「敘錄」、「小序」等體制，從而賦予目錄之學實致用於「辨章學術，考鏡源流」(註1)的學術面貌與內涵特色，與後來圖書館之分類編目有助於典藏檢閱的實用取向有其根本差異。《四庫全書總目》之纂修遠紹中國目錄學傳統，兼備四部總序、部類小序以及案語，展示了清高宗暨四庫館臣立足於各類學術知識發展累積圓熟復值文教昌盛的歷史下游而意欲總結定之的鴻圖。余嘉錫稱之實為「體大思精之作」，即本於此(註2)。故《總目》卷首三〈凡例〉稱：

四部之首，各冠以總序，撮述其源流正變，以挈綱領。四十三類之首，亦各冠以小序，詳述其分併改隸，以析條目。如其義有未盡，例有未該，則或於子目之末，或於本條之下，附註案語，以明通變之由。

可見《總目》的各部總序、類序及案語，其設置宗旨在於宏觀鳥瞰古代學術發展的淵源轉衍、主流旁枝，以及微觀闡釋各知識部類之間分合革命的歸屬理論；其在諸

# 列印說明/Print

第四章 《四庫全書總目》經史二部的著錄取向

點選列印符號，進入後可選擇單頁列印或選擇列印一段範圍。

### 列印一段範圍

輸出範圍：範圍

頁次：[61] 第 55 頁 ~ [61] 第 55 頁

取消 確定

### 單頁列印

輸出範圍：單頁

頁次：[61] 第 55 頁

取消 確定

註：列印的範圍設定上限為50頁

# 檢索歷史/Search History

提供布林邏輯之設定

可清空檢索歷史

檢索歷史

檢 索

AND整合檢索策略 OR整合檢索策略

清空歷史

檢索策略

編號	檢索策略	資料庫	筆數	執行
<input type="checkbox"/> 1.	書名='宋代'	中國傳統文化研究系列,	92	<input type="checkbox"/> <input type="button" value="瀏覽結果"/> <input type="button" value="刪除策略"/>
<input type="checkbox"/> 2.	作者='蔡文晉'	中國傳統文化研究系列,	8	<input type="checkbox"/> <input type="button" value="瀏覽結果"/> <input type="button" value="刪除策略"/>

二次檢索—可重新檢  
索整個資料庫或是縮  
小檢索結果範圍

編號、檢索策略、資料庫、筆數、執行  
※執行的部分可瀏覽結果與刪除策略

不限欄位 跨欄位搜尋

作者

書名

提要

全文

主題

# THE END

## 謝謝指教

【台北總公司】 台北市和平東路三段315號7樓

電話：(02)2736-1058

傳真：(02)2736-3001

【台南辦事處】 台南市永康區中華路425號9樓之3

電話：(06)302-5369

傳真：(06)302-5427

Website：[www.tbmc.com.tw](http://www.tbmc.com.tw) E-mail：[info@tbmc.com.tw](mailto:info@tbmc.com.tw)



漢珍數位圖書股份有限公司  
TRANSMISSION BOOKS & MICROINFO CO., LTD.