

## 東吳大學中正圖書館落成三十周年 『築夢圖書館·化身設計師』活動緣起及報導

東吳大學圖書館

### 一、緣起

東吳大學中正圖書館落成至今已走過三十寒暑，本館特舉辦「慶祝東吳大學中正圖書館落成三十周年『築夢圖書館，化身設計師』」系列活動。希望藉由活動來傾聽讀者心中的圖書館風貌，進而提升服務品質；並由讀者角度勾勒出圖書館未來藍圖，使規劃設計更貼近人心。

### 二、圖書館之沿革

東吳大學初創於光緒26年（西元1900年），民國40年在台復校，為全台第一所私立大學。復校初期，蒙校友捐贈圖書四千餘冊，後歷經各任校長的鼎力支持，以及圖書館歷任主管陸治洲、張萬鵬、袁坤祥、姜文錦、徐幼敏、盛子良、王國璋、俞雨娣、王中一等先進的主持下，使得館務進展卓越，其間更敦請戴蓀教授（Prof. J. W. Dyson）擔任圖書顧問。

學校基於校務永續發展、師生學術需求，於民國64年克服萬難，規劃興建新棟圖書館；除總建坪達二千二百坪外，全館並附有空調設備，為當時國內圖書館之創舉。民國67年3月25日，新館順利完工落成；並由端木校長命名為「中正圖書館」，嚴故總統亦頒賀詞致慶。民國70年，城中校區第二大樓竣工啟用，劃第六、七樓為城區分館，以便為法、商學院師生提供完善服務。

數十年來，本校積極拓展圖書館的建設與服務，民國89年改善城區分館服務空間；94年則調整非書資料室利用空間，以提供更完善的多媒體服務；96年進行教學卓越計劃「更新資料檢索區及參考流通服務區設施」工程，以改善圖書資訊服務環境，建立優質之教學與學習氛圍。

本館無論在推動圖書館自動化、成立非書資料室、擴充書庫、設立研究小間、出版圖書館館訊、開設全校性選修課程等方面，皆廣獲師生讚譽亦屢獲教育部評鑑嘉許。近年更是陸續承辦「中山文化暨古典文獻國際學術研討會」、「于右任珍藏金石拓片首展與座談會」等大型研討會及展覽，不但提升圖書館於學術界之地位，亦強化與國際學人之交流合作。

### 三、內容與成果

圖書館廣邀本校師生校友、教職同仁參與『築夢圖書館·化身設計師』系列活動，此活動不但可藉以回顧圖書館的過往，亦可對圖書館的未來藍圖期許規劃，更

可透過每位參賽者的想法，來發掘更多不同於以往的圖書館面相。

活動公告後，便吸引眾多師生校友及同仁熱情參與，共徵集 200 餘件散文、攝影及 LOGO 作品，反應不但踴躍，內容亦多精彩佳作，益加突顯東吳人對圖書館之情感深厚。此次系列活動介紹如下：

### **(一) 徵文比賽**

本次『築夢圖書館·化身設計師』徵集的散文有「舊夢」與「築夢」兩組，其中「舊夢組」是以圖書館為題材，書寫個人與其之美好、動人、感性的故事，或是美好的使用經驗，參賽件數計有36件。「築夢組」則須符合徵文主題「築夢」，並寫下對圖書館的期待，文中亦必須對圖書館未來服務內容或空間調整，提出具體可行之建議與規劃，參賽件數計有17件。

參賽作品中，不但有圖書館員企圖延續他在圖書館中的「青春夢」、也有化身「白頭宮女」的資深校友，以自己的使用經驗綜論圖書館30年歷史。而理想的圖書館究竟該有怎樣的「軀體」及「靈魂」？硬體可運用現代科技進行改善，不驚擾正與書交遊的讀者、及提供更多樣開拓視界的可能，都是可以繼續精進、提升的<sup>1</sup>。參賽者不但提出精闢的見解，亦提供多樣性開拓視界的可能，這些想法意見不但彌足珍貴，更顯出作者對圖書館的期許。

### **(二) 攝影比賽「凝視·三十」**

凡與東吳大學圖書館建築內部或外觀（中正圖書館與城區分館）相關之人、事、物、景，任一主題均可成為攝影比賽題材，藉由捕捉圖書館內各個角落的美景，及圖書館所呈現出的人文面貌，表現出圖書館所帶給大家的文化藝術之美。此項目參賽作品共計77件，英文系校友林雅慧得獎者的作品說明中提到：「從架上拿下一本書，然後席地而坐閱讀，這就是對書庫最誠摯的恭維」；而另一法律系同學李誠皓得獎的攝影作品，是把頭埋進《書的迷戀》一書中趴睡著的影像，不也是一種幸福的展現<sup>2</sup>？參賽者不但巧妙捕捉那一瞬間的風貌，亦將圖書館人文藝術之美發揮的淋漓盡致。

---

1 陳玉美，歡慶圖書館30周年，徵文、攝影、LOGO展示『白宮』萬種風情，東吳大學校訊電子報第31期，2009年1月31日。

2 同註1。

### (三) 圖書館Logo設計比賽

此項目乃有意為圖書館尋找一代表性圖樣，作品不但需要簡潔有力、辨識度高，更要以展現圖書館服務理念為目的，以契合圖書館之特色為主，使人可藉此Logo圖案對東吳大學圖書館印象更為深刻。此次參賽作品共有76件，中文系李舒祺優選得獎者的作品「百年樹人」中「以茂密的樹木為設計概念，強碩的樹幹代表圖書館館藏資源豐富且多元，茂密的樹葉代表培育出無數學子。」，涵義簡潔但深遠，亦顯示參賽者之創意表現。

### (四) 『最i人氣獎』活動

此活動則是在校園裡的同學聚集熱點處，對攝影及Logo設計作品進行現場投票，藉以提升學生參與度並達到宣傳的效果。並在網路Blog中公佈徵文、攝影及Logo設計作品，將網路人氣併為活動計分項目之一，藉由網路訊息的無遠弗屆，讓校外人士亦有機會認識並瞭解東吳大學圖書館之美。

『築夢圖書館·化身設計師』頒獎典禮，97年12月16日於雙溪校區中正圖書館舉行，黃鎮台校長、馬君梅副校長、趙維良教務長、通識教育中心林遵遠主任、教學資源中心何希慧主任、校牧室陳啟峰主任、丁原基館長、中文系林伯謙主任、法律系鄭冠宇主任、微生物學系黃顯宗老師、物理系劉源俊老師、中文系鹿憶鹿老師均應邀出席，黃校長表示：「同學的創意令人印象深刻，感謝丁館長把圖書館辦得這麼好，恭喜圖書館！恭喜丁館長！」得獎作品各於97年12月15日至21日及98年1月7日至19日，於雙溪校區雙溪藝廊及城中校區遊藝廣場展出，不但吸引眾多學生前往欣賞，藉以宣傳圖書館之美，達到活動原先預期果效。