

2

「盧炎音樂典藏館」開幕了！！

Lu Yen Music Library

<http://www.scu.edu.tw/music/luyen/>



程思綺

一序

2011 年由師大數位典藏團隊，花了蠻長時間才完成的「盧炎數位典藏」，在圖書館前館長丁原基的熱誠幫忙下，終於獲得東吳王紹堉董事長的全力支持，一圓我想為這些檔案作網站的夢想。

爾今，費時一年半的「盧炎音樂典藏館」終於完成！感謝上蒼！讓我克服許多困難，堅持至最後。這個網站不僅是獻給作曲家一盧炎；也是獻給他執教 29 年的東吳大學。

音樂是人類最美最高尚的藝術。每位成功的藝術家都像一位苦行僧。走過的路有多艱辛、孤寂，唯天可知。盧炎終生追求音樂的狂熱與執著，其精神是崇高的，足為學子楷模；他所遺留的音樂遺產是珍貴的，足以提供音樂學術研究及演奏。藝術創作最難在於走出自己獨特的風格。這些美麗的心靈音樂，會隨著時光的沉澱，愈加散發出耀眼光芒！

一為「盧炎音樂典藏館」說故事

雖然，這是一個學術性的網站，但並非傳統風格，所以我仍想加入個人的想像力，穿插一點「夢幻」式的故事，來介紹「盧炎音樂典藏館」。

筆者想延續曾經寫過的一篇對作曲家懷思的天馬行空故事：「向上帝借一天！」(未曾發表)，繼續編夢。……

話說，自從作曲家辭世後，艾麗絲把思念的淚水化為一股動力，她領悟到要如何為他的音樂做更多有意義的事。這 5 年多來，她總是像他畫筆下的小烏龜，慢慢地爬呀爬；為他的音樂一點一滴播種。

有一天，艾麗絲又獨自來到海邊，欣賞著大自然美景。她躺在草皮上，仰望著自由翱翔的海鷗，傾聽那一波波柔情海浪聲，搖曳生姿地小白花伴隨著熟悉的音樂，又自她內心昇起；如此優美的景緻，令她格外感動。「啊！這裡真是世外桃源。如果……如果……在這塊淨土上，能為『驢驢』蓋一座音樂城堡，那該多好！」艾麗絲喃喃自語著，淚水不禁又爬上雙頰。

瞬間，久違的女神—「夢娜」，又現身了！

祂說：「這幾年來，妳為他的音樂所做的努力，我全知道。」

「妳的願望，As you wish！」

神棒輕輕地往天上一揮；——哇！

——「一座如詩如畫的『盧炎音樂典藏館』出現了！！」



【動畫首頁】

以盧炎的《十方協奏曲》當背景音樂，搭配他畫筆下的驢子（代表盧炎）與雞（代表他的妻子）當畫面的主角。它們邂逅於大自然中。隨著音樂的輕快節奏，若隱若現地出現，嬉戲著；空氣中散發出一種悠然、自在的氛圍；進入盧炎音樂典藏館，拉開序幕！

一 網站導覽

「盧炎音樂典藏館」內容很豐富，為了簡單化，所以把它設計為一棟兩層樓的音樂典藏館：一樓「文獻館」及二樓「音樂館」。在網頁的主選單上，首先，介紹盧炎的生平、思想、作品……；另一單元的人物專訪——談盧老師，這些可讓愛樂者對作曲家有個初步的認識。從人物專訪——談盧老師單元，也可連結至 YouTube 21 個影片，這些大都為盧炎的音樂演奏。

文獻館內容為作曲家的文史檔案。音樂館著重於音樂欣賞、樂譜手稿、作品研究等等。音樂欣賞是這個網站的特色之一，但只當純「音樂欣賞」。另外，由音樂欣賞的主網頁——“Listen：Part.2”，也可以連結至盧炎第一個音樂網站；這些無非是想把盧炎的詩樂，介紹給大家。

本網站的另一個重點，也包括「盧炎數位典藏」，其重點在於副選項的「盧炎音樂檔案」及師大的「資料庫連結」。這些檔案，對於有心想研究盧炎老師的創作者，應當有著某種程度的幫助。

其它選單內容，請恕不詳加介紹，只透過兩張圖片，簡介動畫的「文獻館」及「音樂館」。歡迎有興趣者，自行參觀。愛樂者可以把自己想像身歷其境，探訪——「盧炎音樂典藏館」。

「盧炎音樂典藏館」一文獻館



【動畫一樓區】

現場的擺設大都為盧炎的實物。以《東吳百齡頌讚》為背景音樂。這是盧炎喜愛的一首樂曲，它代表著作曲家對東吳深厚的感情。從鋼琴、數位典藏盒、牆上的海報、漫畫、照片，在音樂播放接近尾聲，滑鼠靠近所選物件時，會出現小框框標題字；若不聽完音樂者，可按下該選項，直接連結。

—真誠的成果

盧炎說：「以真誠之心創作，以真誠之心待人。」我也想說：「以真誠之心製作這個網站。」這是我為盧炎做的第二個音樂網站，我喜歡用他的漫畫來做設計。趣味、生動的幾筆線條，最能表達他充滿童趣的內心世界及獨特的藝術美感，如同他的音樂般令人讚嘆！典藏館淡雅的內部裝潢，似乎也接近盧炎質樸的文人風格，不需華麗的點綴。

全部的網頁檔案都經過修圖處理，所以看起來格外清晰；人物專訪及音樂欣賞的數十首片段音樂，都是經過一聽再聽，取其片段，而非制式化電腦設定；數位典藏的「盧炎音樂檔案」英譯部分，皆由幾位老師如接力賽般努力，歷經半年才完成。「盧炎數位典藏」6千多筆檔案，是由黃均人老師及其團隊花了近兩年才完成。所有的成果都是時間、精力及金錢的投入。

從構思至製作，從校對至修改，漫長的過程，其背後有許多不為人知的辛勞；但從無至有的喜悅，早已忘了那段顛簸的過程。或許，結果並非全如所願，但凡事不需講求完美，只要盡力即可。

「盧炎音樂典藏館」—音樂館



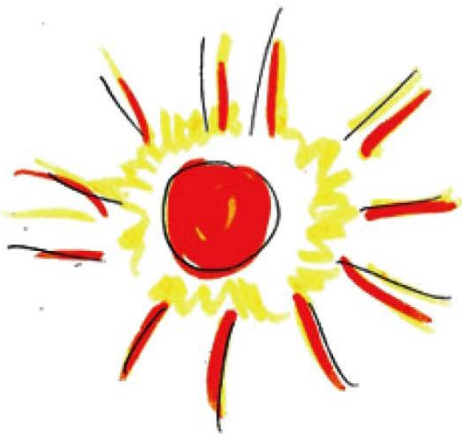
【動畫二樓區】

音樂館的重點在於「音樂欣賞」及「樂譜」。背景音樂《第二號鋼琴協奏曲》是盧炎生命的最後一首樂曲，費時3年才完成。此區與文獻館一樣，音樂後半段，滑鼠靠近所選物件時，會出現標題的小框框。在音樂結束前，驢子與雞又再度示意出現。

一感恩及心願

蠻幸運！這個網站能獲得上海文教基金會熱情贊助；多位學者鼎力幫忙：Prof.韓國鑽、Dr.葉娜、Prof.黃志方、Prof.徐統、Prof.孫清吉、Prof.黃均人、Prof.吳丁連、Prof.羅珮尹、Prof.黃幸華；還有胡佳薇小姐、石欣令小姐、梁智翔先生。我想給予他們最衷心的感謝及熱烈掌聲。

我一直有個心願：期盼盧炎的音樂可以撫慰人類心靈，改善粗鄙的社會風氣。讓人心更美好，世界更充滿愛與藝術。



東吳大學圖書館

<http://www.lib.scu.edu.tw/>