

# 戰國 BASARA3 - Bloody Angel

東吳大學漫畫學社

這次要介紹的是《戰國 BASARA》系列的漫畫化作品—《戰國 BASARA3 Bloody Angel》。《戰國 BASARA》是一款以日本戰國時期為舞台的動作遊戲，玩家可以選擇喜歡的戰國大名，開通不同的劇情線，完成天下統一的大業。不過當你遊闖在 BASARA 的世界時，別太計較劇情是否完全符合史實，畢竟當中充滿了惡搞元素，但每位大名的個性造型都相當鮮明，仍有助於更了解各個戰國武將們。

回到這次主題伊藤龍老師的作品《Bloody Angel》，老師的畫風偏向寫實派，角色的表情變化刻畫得十分細膩，背景及效果表現等作畫也很精緻，本作描述的是石田三成為自身信念走向滅亡之路的悲劇故事，石田與他一生的勁敵德川家康因為個人理念及戰爭上立場不同而相互廝殺，但德川希望能用羈絆之力拯救石田擺脫過去的束縛，甚至賭上性命要讓石田理解羈絆的意義，不過石田最後卻舉刀自刎，結束了關原之戰，乍看是以德川為首的東軍獲勝，但沒能拯救石田的德川卻止不住淚水，東西軍就在寂靜中為這場戰爭劃下句點。

關原之戰結束後，德川一直很懊悔，在石田軍麾下的軍醫的提點下，他才明白石田是以死回應他理解了羈絆的喜悅，對石田而言唯有死亡，才能斬斷活著的絕望。石田是活在過去的亡魂，憎恨德川是他的生存意義，然而最終也因為德川的救贖使得這哀怨的墮天使再次展翅高飛，德川與石田，如同日與月一般相依共存，兩人靈魂碰撞而生的羈絆照耀著一統的天下。



【館藏索書號：947.41 2740】