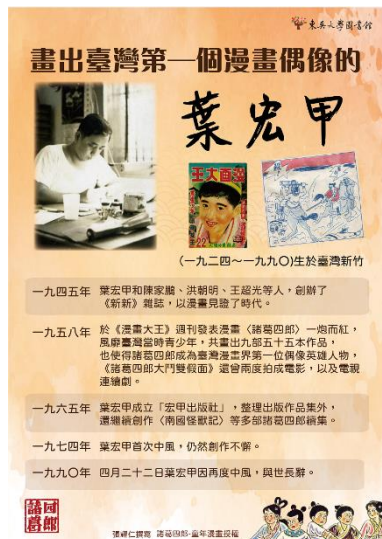


# 8

## 童年懷舊復新 喚起《諸葛四郎》本土記憶

【校園頭條秘書室訊/校園記者李晨新、林欣柔報導 03/10/2022】

本校圖書館於 111 年 2 月 21 日至 3 月 30 日在兩校區圖書館舉辦「諸葛四郎 72 宮格的寶藏」活動。《諸葛四郎》是台灣漫畫家葉宏甲先生的經典作品，也是三、四、五年級生的共同回憶。圖書館透過陳列《諸葛四郎》漫畫、以電子看板展示角色及童玩互動體驗等活動，增進全校師生對《諸葛四郎》作品的認識，也達到寓教娛樂的效果。



【《諸葛四郎》書展宣傳海報】

畫出第一個漫畫偶像的葉宏甲先生，於 1958 年在《漫畫大王》週刊發表《諸葛四郎》漫畫，在當時物資貧乏的年代，葉宏甲先生透過這部漫畫創造出了正氣俠義的少年英雄—諸葛四郎，受到眾人歡迎，也讓台灣本土漫畫被大家看見。然而，發展正蓬勃的台灣漫畫，卻因為當時的社會風氣與審查制度漸漸式微。2021 年，葉宏甲之子—葉佳龍，決定替父親圓夢，希望透過製作動畫電影，讓大家再次憶起諸葛四郎，也能讓新時代讀者再次看見台灣漫畫的經典之作。

來到圖書館展區，除了有圖書館館藏的《諸葛四郎》漫畫，還有趙維良副校長在當時所購買的《諸葛四郎》漫畫，可供大家閱讀。拿起漫畫之前，還能先到一旁的電子看板前瀏覽漫畫的人物介紹，讓自己更加了解《諸葛四郎》。現場也有復古童玩的互動體驗(右圖)，例如：打陀螺、踢毽子、尪仔標、丟沙包、跳房子，一關接著一關，不僅如此，還有趣味問答活動，讓大家在玩樂的同時，也能更加熟悉台灣本土文化。懷舊的體驗活動，讓師生們猶如置身過去，一同回味上一代童年的美好記憶。



或許提到「漫畫」二字時大家想到的第一順位並不是台灣，但我們也不能因此忘記台灣的本土文化。在這個資訊快速流動的時代，無論是文化、音樂、戲劇都不分國界，如何在這變化多端的世界，將屬於我們本土的獨特文化傳承下去，是大家應該思考並實行的共同課題。本校圖書館擁有逾3萬5千多冊的漫畫館藏，台灣的漫畫也收藏其中。值得一提的是，為歡慶本校建校122年校慶，圖書館於3月26日校慶典禮暨運動大會當日全天開放，屆時歡迎師生到展區探索台灣文化的美好！



【本館《諸葛四郎》漫畫館藏，中正圖書館(左與右上)與城中分館(右下)展區陳列】



【「諸葛四郎 72 宮格的寶藏」活動花絮(左上)、童玩體驗區(左下)與宣傳海報(右)】