

分館生涯如日月在我心

李明俠

編者按：李組長原擔任本校圖書館城區分館主任，9月1日起轉任圖書館採錄組組長。

韶光飛逝，不知不覺的在分館已走過了一千三百多個日子，當已不在心存幻想調回總館時，老天爺又悄悄的眷顧我，讓我回到曾相處二十幾年的老地方。雖然，採錄組並非我的最愛。但，人屆知天命之年歲，除要重拾課本上學去之外，尚能在職業生涯中迎接完全陌生業務的挑戰，又何其榮幸！只是，當館長告知職務將有所異動，腦海裏卻浮現出一幕幕與分館伙伴打拼的情景。就如同當時我回答館長說，我會很懷念與珍惜和她們一起工作時的歲月。

春秋一如往昔轉移，回憶轉移到了民國91年2月，當時，因種種因素勉為其難的來到分館服務，對它，雖非完全生疏，可也有點距離，且當是時，它可是艱苦之地啊！還記得，到任半年內，兩位同仁相繼的離職，而在此青黃交接之際，分館遭受331五級大地震，致使書架移位、上千冊圖書的散落地面及復原、第一閱覽室

A區（一大樓B1）延長開放至晚上12時、第二閱覽室（五大樓B2）重新規劃整修，提供826席閱覽座位（過程中穿插700張閱覽椅的退貨重製）。92年4月，SARS肆虐、和平醫院封院之際，城中校區風聲鶴唳，人人自危，分館全體同仁卻率先在二大樓7樓分館入口輪值為進館師生量體溫，長達21天之久，其身心所受之煎熬，非言語所能形容，但也使同仁的心緊密相繫。回憶至此，深深的為她們當時的表現引以為榮，也不自覺的老淚盈眶，感慨萬千。

黃姐，歷經七位分館主任的元老，很少人比她更了解分館的變遷史，其對所負責之中文期刊業務（包括續訂清單、驗收、催缺、裝訂、書目檔更新、期刊工讀生的管理等等）的認真與執著，讓我減輕不少的負擔。也因有她，使人事更迭頻繁的分館，能有人將過往經驗傳遞下來，避

免重蹈覆轍。

90年楓葉轉紅的季節裡，分館成立了非書資料區，在兩位多才多藝的小姐慧雯和妍華努力下，開創了「個人化非書專題書目服務」，即依據法商學院師長的興趣或研究專長建立教師興趣檔，以比對非書館藏、新到館非書資料及最新非書資料出版目錄等資訊，選擇符合老師教學需求的資料來寄送，讓它隨時成為教學研究的輔助工具。另在總館非書組協助下，規劃出更活潑、更豐富、更有彈性的視聽服務--VOD（隨選視訊系統），並於92學年度正式上線使用。93年，她倆在腦力激盪之下，迸出了舉辦『諾曼第大空降 Band of Brothers』10集影展的火花，並且情商城中校區軍訓室潘海天教官、安豐雄教官出席影集導讀『不只是戰爭』及心得分享『戰後餘“聲”』的深度賞析座談，再加上精緻的影展網頁設計，頓使活動增色不少，也為分館的活動創新頁。

也許上帝在冥冥中的安排，加入了賴秋惠，也走了黃秋惠，同樣的秋惠都是負責參考業務。這三年來，除了數十場電子資料庫講習之外，讀者在資料庫使用上的各種疑難雜症、館際間的合作、網頁中資料庫的連結和網路資源的整理、博碩士論文上載審

核等等，都仰賴她一手包辦。其所展現的服務績效，讓曾在參考組待了六、七年的我，都自嘆不如。

圖書資料的借還和閱覽室管理，一向都是比較容易和讀者產生糾紛的業務，尤其，分館閱覽室分散在一大樓B1和五大樓B2，遇有讀者抱怨佔位、攜帶飲食、談笑聲、門禁無法刷入等等問題，裕鳳就必須來回奔波處理。而當鳳凰花開，高唱驪歌的季節，更常碰到畢業生為滯還金爭吵，都有賴她耐心化解，讓讀者不愉快之心減至最低。

回憶往昔，點點滴滴，恍如昨日。那天，老婆大人開玩笑的說：「您喔！愈混愈回頭了，從大哥變成了小弟」、「為什麼？」、「您不覺得分館的小姐們婀娜多姿？」、「呀丫！梅蘭竹菊，各有千秋，不是嗎？」。但平心而論，分館能提供城中校區近7千名師生優質的服務，不就是靠這幾位洋溢青春活力的娘子軍來撐起分館一片天，讓身為主任的我，一路走來，風低浪小。祈願分館的金釵們，能在您們的一生中，好事接二連三，心情四季如春，生活五顏六色，七彩繽紛，八面玲瓏，煩惱全拋九霄雲外，最後，送上我十全十美的祝福。也希望我還能有的福氣再度與妳們同組共事。（作者係本校採錄組組長）