

大學圖書館館員的再定位

黃雯琪

圖書館存在於大學已有幾世紀之久，負責圖書資料之蒐集、組織及資訊之提供。大學圖書館在許多文獻中被稱作為「大學的心臟」或「大學的頭腦」，(註 1)(註 2) 都被視作為不可或缺的機體，而充分顯示出其重要地位。楊美華在書中更指出大學圖書館是大學世界的有形中心，所有知識、學術及文化之傳承，皆以此為主要憑藉。(註 3) 它不但支援教師們的教學及研究，更是學生在學習過程中，獲取知識及資訊的主要來源。然而，在現代科技的衝擊之下，許多人開始思索與探討大學圖書館的角色與功能，並重新思考大學圖書館員如何在此變遷下自我定位、安身立命。本文即是就大學圖書館館員所面臨的時代背景，試圖對圖書館員的角色及使命再定位，並希望能藉著角色功能的釐清，提昇大學圖書館員在大學裡的學術地位。

一、大學圖書館館員的傳統角色

圖書館館員在過去的角色呈現中，一直是很模糊不清的。Johnson 在他的研究中指出在十九世紀末、二十世紀初時，大部份的大學圖書館都沒有聘用專任的圖書館員，當時圖書館員的地位似乎僅是很單純的資料的蒐集者及保存者而已。(註 4) 即使在重視學術研究發展的大學中，圖書館員在組織裡也沒有什麼地位。造成圖書館員地位低落的主要原因可歸納為下列幾點：

(1) 尚未建立起圖書館專業館員的形象。(註 5)

在美國的大學圖書館中專業館員(Professional Librarian)很受重視。有很多大學將圖書館專業人員視同教學人員，授予與教員相同的等級。其實，大學圖書館館員究竟

應為「教師」或「職員」的爭議已經被討論了許多年。在美國圖書館協會及圖書館從業人員的努力鼓吹奔走下，專業館員在學校中的「學術形象地位」(academic status)已逐漸的被肯定及認同。也因為如此，許多文獻中都指出，此一賦予館員「學術地位」的「福利」措施，大大的提昇了館員的士氣，使館員對工作的滿意度很明顯的上升。(註 6) 在台灣，由於大學的體制和行政系統都與美國都有很大的不同，要建立圖書館專業館員的形象並不容易；再加上我國大學目前的教學方式多以教室為中心，與圖書館教育的特性仍存有極大的差異性，(註 7) 因此圖書館員在學校的地位一直難以提昇。教授利用圖書館資源擴大教學效果上不普遍，圖書館服務無法與教學活動相結合，則圖書館永遠都只是一個存放資料的倉庫而已。

(2) 傳統刻板形象的影響。

在一般媒體與文學作品中，圖書館員的形象多為負面的。似乎圖書館員給人的印象就是戴著金邊眼鏡，女性，而且不斷用冷酷的臉要求讀者安靜或是虎視眈眈的監視著讀者的行為。(註 8) 雖然人們知道這是媒體為製造效果的誇張描述，但多少還是影響了人們對圖書館員的印象，而間接的影響圖書館員在社會上的地位。除此之外，一般人對圖書館員的工作並不瞭解，總以為圖書館員的工作是任何人都能勝任，不需要任何專門的學術背景：“圖書館員之形象地位及地位之所以一直不甚理想，是因其職責已被許多人刻板定位在管理圖書，翻書找資料，所從事的是不涉及知識，不算什麼什麼學問的工作”。(註 9) 這種錯誤的形象使得圖書館員的專業地位受到懷疑。

(3) 缺乏推銷自己的能力與企圖心。

一般人多半不清楚圖書館員究竟在做些什麼，造成圖書館員在大學中的角色總是模糊不清，地位難以提升。長期以來，圖書館員消極的躲在圖書館裡做著一成不變的工作，鮮少有推銷自己，讓讀者釐清對圖書館員的錯誤印象的想法或行動。關念嫻在他的研究報告中指出圖書館員一般都只被定義在參考功能的想法上。在一般讀者的認知中，圖書館員可以協助他們找到他們要找的資料，是因為它們比一般人熟悉圖書館的環境及資料的所在，而非他們擁有的圖書館專業素養。(註 10) 這種認知誤解的原因固然存在已久，但圖書館員的消極態度，卻也是造成館員地位無法提升的主因之一。

(4) 與學術社會群體往來不夠積極、密切。(註 11)

許多圖書館員太過重於技術層面，因而忽略了與外界的溝通，把工作侷限在圖書館的四面牆裡，導致教授及行政主管並不瞭解圖書館員的貢獻。“雖然圖書館員的工作與大學裡的教學研究活動息息相關，但圖書館員與教授的來往稱不上密切...教

授們勾選書單，圖書館員卻少有機會能與教授討論館藏建立的問題；教授們掌控圖書經費，卻很少圖書館員瞭解經費是如何分配的；圖書館員熱心舉辦圖書館利用指導活動，教授參與的情形並不踴躍。”(註 12) Major 從他的研究中發現，許多人認為圖書館員應與教員被視為同地位，但許多圖書館員卻總是缺乏自信，只是等著別人來認同他們。(註 13) 這也是造成圖書館員在大學中的角色及貢獻無法獲得適當的瞭解與認同。

二、資訊時代的現代大學圖書館員

晚近一則隨著大學的快速成長，資料的需求量及服務的品質的要求也快速的升高，更由於現代光電科技的突飛猛進，資訊處理的技術也日新月異，同時也對作為資料處理第一線的圖書館造成衝擊，圖書館員面臨資料轉型及環境變遷的挑戰。由於大學圖書館是新知識思潮的創造地和傳播起點，扮演著教學支援及學術研究的重要角色，因此，在各類型圖書館中，以大學圖書館所受的衝擊最大，(註 14)服務於大學圖書館的館員們就面臨了角色及功能的轉變問題，使得我們不得不再重新思考，到底大學圖書館員的定位為何？又大學圖書館員該如何因應此變遷？

西方先進國家，早在十九世紀即設立專業科目著手培養圖書館專業人員。六十年代電腦科技引進圖書館界，從 1965 年圖書館開始使用機讀編目(Machine Readable Cataloguing, 簡稱 MARC)到現在的全球資訊網路(World Wide Web, 簡稱 WWW)及電子圖書館(Digital Library)，電腦科技即不斷的衝擊圖書館，使得圖書館員不得不因應時代的變遷而不斷地自我調適。面對資訊時代的來臨，大學圖書館員將是在學術界中扮演多重的角色：既是圖書資料管理員，也是參考諮詢員、教育人員、自動化系統管理者，以及媒體製作兼操作人員。(註 15) 正因為如此，越來越多的學術單位要求圖書館員具備其他的學術背景，特別是資訊科學方面的背景及電腦的基本技能。新知識的應用，已經使圖書館的作業方式產生了極大的改變，現在幾乎所有的大學圖書館都已建立起了自動化系統，館員若沒有具備基礎的電腦技能，則很難勝任現代圖書館的工作。但是，這並不是指所有的圖書館員都應該努力地成為技術人員，而忽略了圖書館員的真正精神所在。也許是許多圖書館員極力的想改善其工作在社會角色的低落，而想藉著資訊科學與圖書館學的整合來扭轉劣勢。事實上，與圖書館學相關的資訊科學所強調的是如何能使學術內容能更有效的被運用，換句話說，在圖書館領域的資訊科學是運用新科技來處理傳統圖書館的各項工作，強調的是利用的技術，而非資訊科學的基礎理論研究。(註 16) 過度地強調應用新科技只

會造成圖書館員與讀者更為疏離，結果圖書館員越來越像個技術人員，而不是一個能夠協助讀者建立查詢策略或解答參考問題的專業人員。(註 17)

到底圖書館員在這瞬息萬變的資訊時代中扮演著什麼樣的角色？陳素娥曾歸納圖書館員在電子時代所扮演的角色應為：(1) 資訊專家(Information specialist)、(2) 資訊管理者(Information manager)、(3) 學科專家(Subject specialist)、(4) 資訊顧問(Information consultants)、(5) 資訊提供者(Information provider)、(6) 系統專家(Systems specialist)。(註 18) 事實上，大學圖書館員的精神及任務自始至終都是不變的：為學術單位蒐集、組織、及傳遞資訊，協助讀者具有資料檢索的思考邏輯能力；而不斷變化的只是資料的型態及組織傳遞的方法，以及快速成長的資料量。因此，大學圖書館應隨時檢討其組織架構及運作方式，建立完整的分工模式，使圖書館員能確定自己所應扮演的角色。

三、未來的大學圖書館

隨著新科技時代的來臨，未來的大學圖書館勢必重新規劃其組織架構，才能不被淘汰。近年來，美國大學圖書館就紛紛為因應新局勢而做一些調整，例如：部門單位的新增與合併、讀者服務與技術服務的整合、以及人員的移轉與重新指派等。

(1) 人力資源的發展與管理：

圖書館的工作是屬於精專性、服務性的工作，角色定位的模糊會抑制圖書館功能的發展。高文彬指出，人力資源發展著重對個人內在潛力的開發，由內在的調整來因應外在環境及組織的發展；而人力資源管理則是著重對組織的價值及文化瞭解、認識。(註 19)

(2) 專業圖書館員(Professional Librarian)層級制度的建立：

對於「專業」的定義，廖又生解釋：“通常指具備一定的知識而籌組同業公會並依考試或鑑定取得資格，且富社會責任而為大眾所認可的事業。”(註 20) 如在美國必須要具備碩士學位，並需經美國圖書館協會(ALA)認可委員會批准，方可正式成為專業館員。大部份的專業館員是具有圖書資訊科學碩士學位以上的人，也有部份是具備其他學科學位的專業人員。在美國大學圖書館內更有許多專業館員是同時具備了圖書資訊學及另一學科之雙學位館員，來配合圖書館的需求。(註 21) 我國由於缺乏圖書館專業人員分級制度，所以在組織結構上的規劃設計上缺乏彈性；如能有完整的專業館員分級制度，對大學圖書館組織的重整及規劃，必有很大的助益。

(3) 系統管理人員(Systems Librarian)的設立：

系統管理人員為圖書館資訊系統之管理者，主要任務在使圖書館自動化系統能夠順利的運作，以滿足使用者的資訊需求。現今不但是有 90% 以上的大學圖書館都有自動化系統，並有其他如光碟檢索系統及網路查詢系統等，因此，對資訊人力的需求比以往要強烈許多。圖書館應視業務需求而做人力上的調整。一般來說，圖書館之系統管理人員之職責則在於圖書館自動化推行之計劃者、實行者、及維護者。(註 22)

(4) 館員的教育訓練規劃：

在新科技的不斷衝擊之下，教育與訓練扮演了非常重要的角色。大學圖書館館員可謂站在資訊的前線，應當更有心理準備隨時接受及學習新知識及技能；如果只是墨守成規，不但使圖書館員的地位低落，更會被新環境所淘汰。

(5) 圖書館員生涯規劃觀念的建立：

基於面對一個多變的工作環境，圖書館員有必要檢視自己的興趣及專長，來歸劃個人的事業前程及生涯，使能順應環境的變遷，來積極發展自我的潛力。

四、結論

在資訊科技不斷持續發展的刺激下，傳統圖書館的經營方式終將被淘汰，WWW 的快速流行以及人們對電子文件的渴望，使得圖書館的經營方向邁入了另一個新紀元。讀者只要在家中透過網路，即可不受時間及空間的限制，到各個不同的資料庫找尋所需的資料。有人認為在網路資源發達，各式各樣電子資料唾手可得，圖書館的地位似乎將會越來越低。其實不然，我們可見現在網路資源氾濫、又缺乏有效管理，使得上網找資料有如大海撈針般困難。所以大學圖書館更應認清自己所扮演的角色及地位，協助培養讀者建立資料檢索的邏輯思考能力，並提供資訊及資訊服務來支援學校的教學與研究活動。只要確定自己的任務並不斷的充實自己，未來不論科技如何發展、資訊型態如何轉變，大學圖書館員資訊傳播者的角色及重要性則永遠不會動搖。

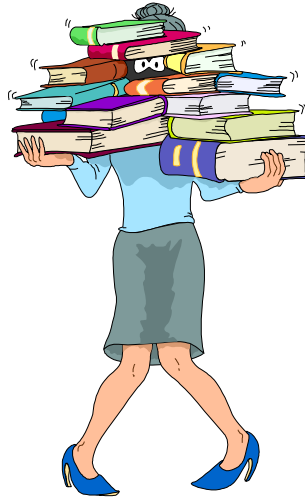




註釋：

1. 高錦雪，角色定位與圖書館之發展 (台北市：書棚，民國 78 年) 頁 68-69
2. 鄭丁旺，「現代圖書館在大學之學術角色」，圖書與資訊學刊，第 12 期，頁 1~3
3. 楊美華，大學圖書館理論與實務 (台北市：五南圖書，民國 83 年)
3. Johnson, Peggy ,Automation and Organizational Change in Libraries (Boston: G.K. Hall, 1991)
5. 高立範，「綜論圖書館員的角色與地位」，國立中央圖書館台灣分館館刊，第 2 卷第 3 期。頁 31~42
6. Horenstein, Bonnie. "Job satisfaction of Academic Librarians: An examination of the relationships between satisfaction. College & Research Libraries. May 1993. p.255-269
- 7.同註 3.
- 8.關念嫻，「圖書館員的形象探討」，國立中央圖書館台灣分館館刊. 第 2 卷第一期，頁 1~20
- 9.陳素娥，「圖書館源於電子圖書館時代的角色轉變與因應之道」，圖書與資訊學刊，第 17 期，頁.47~55
- 10.同註 8.
- 11.吳明德，「大學圖書館員角色的省思」，大學圖書館，1 卷 1 期. 頁 5~18
- 12.同註 11. (頁 7)
- 13.Major, Jean A. "Mature Librarians and the University Faculty: Factors Contributing to Librarians' Acceptance as Colleagues." College & Research Libraries. Nov. 1993
- 14.吳政勳，「電子圖書館時代的大學圖書館」，大學圖書館，1 卷 2 期，頁 111~122
- 15.黃國正，「資訊時代的專業圖書館員」，國立中央圖書館台灣分館館訊，頁 30~32
- 16.賴鼎銘，圖書館學的哲學。(台北市：文華圖書館管理，民 82) 頁 219~231
- 17.同註 11.(頁 7)
- 18.同註 9。

- 19.高文彬。「從企業再生工程談圖書館的人力資源發展」, 大學圖書館。1 卷 2 期, 頁 69~94
- 20.廖又生,「試論圖書館館員在法制上之地位」, 國立中央圖書館台灣分館館訊第 16 卷, 民 83, 頁 10~13
- 21.李華偉, 現代圖書館管理。(台北市:三民, 民 85) 頁 105
- 22.施碧霞,「論圖書館之系統館員角色」, 圖書與資訊學刊, 第 15 期, 頁 16~24



你心目中的大學圖書館員該是怎樣的呢？
請來函讓我們知道