



# 工讀雜記

英四

李麗君

圖書館閱覽組工讀生

會來圖書館工讀是很偶然的。當時的我想在課餘之時打個工，一方面學經驗，一方面又有額外的錢可供花用，真是一舉數得！那時，同班同學已有人在此工讀了，極力推薦我來此工讀，當我想到可以在學校的圖書館工讀，就覺得整個人都變得有氣質起來了！在單純的理由之下，踏進了圖書館一直到現在大四即將畢業！

剛開始想像中的圖書館工作，不外是找書、上書，應該是很簡單，很容易勝任的，但真正做了之後，發現一座圖書館的運作並不是想像中那麼簡單的，光是我所服務的閱覽組，便管理整個圖書館的書庫及流通台借還書服務。當然一開始上班，館員不可能把這麼多的事都教會我們，而是一樣一樣按步就班，由基礎的圖書知識開始學起。首先，當然是書籍的編碼，這本書為什麼是這個索書號？當然這也不是亂給的，而是根據圖書分類的原則，例如分類號 8xx 就是有關語文類的中文書。接下來才會把這本書放在書庫裡，會有一個屬於它自己專屬的位置，而我們的工作就是把書放在正確的位置，方便讀者查詢。其實，上書、順書是最基本的，至於一本書是如何買進來，再編碼，建檔到最後的上架，都是靠圖書館各組人馬的通力合作，才能讓讀者享受到便利的借書及舒適的閱讀環境。

當然啦，每日做上書、讀架的工作，日子久了，總是會感覺枯燥、乏味，但是反過來想，因為有了我們，讀者和我們都可以享受到更多的圖書資源，何況這是服務的工作。其實如上所述，只是最基本也可說是最簡單的呢！！真正面臨挑戰的是輪值流通台。這是圖書館與讀者接觸的第一線，讀者的借、還書或是大大小小的疑難雜症，大如所借的書籍掉了，小至冷氣太冷了、所帶的東西不見了...皆是我們必須處理的問題，在這裡工讀，會碰到各式各樣的人，會遇到稀奇古怪的問題，所以不僅是要瞭解圖書館的專業知識，也要有面對各種突發狀況而有心理上的準備及應

對的技巧。當然啦，在這其間也碰到了很多的挫折，但是這些挫折也是經驗的累積。同樣的問題，下次再碰到的話，有了前次的經驗，我想再次的處理會更好而且駕輕就熟了！

此外，在這裡工讀會碰到不同系的工讀夥伴，藉此可以瞭解各系所之所學，還有來自不同地方的人，彼此都可分享其故鄉的特色，常常可以品嚐到不同地方的土產，我想這也是圖書館工讀之外，意想不到的收穫吧！這裡工讀環境單純，不管上至館長，下至主任、館員都對我們很好，不時的「噓寒問暖」，不管是課業上或日常生活上。總之，這是一個可以學習的環境，不論是圖書知識的獲得或是人與人之間的溝通相處之道。



中文系延 A

張妙玲

圖書館閱覽組工讀生

與圖書館結緣，是在大二那一年先後於採錄、編目兩組擔任「基層」的工讀生。由於當時主要的工作不外乎打書標、燙書背、蓋館印甚至寫書後卡、書後袋等前置工作，加上工作的地點是位於圖書館的地下一樓，故稱為「基層」也算是名實相符。雖然工讀的時間不滿一年，但對於圖書館工作的流程，總算有了新的認識。每想到手中拿著的书，從被買進館內到借到自己手上，此一過程都經過了館員們的費心安排時，都不禁要提醒自己要更加珍惜。我想從那時起我對於圖書館的印象已有了轉變。

大四以後，由於雙修必須延畢，正為課餘工讀苦惱之際，經由同學引薦，我順利進入了目前服務的閱覽組，得以與圖書館再續前緣。最初一年的書庫工作雖然有些許乏味，但經由順書、上書、讀架等的過程，對於書庫的環境也日益熟悉。這對於後來轉任流通台工讀的我而言，在面對讀者詢問時，無疑有了莫大的助益。此外，藉著與大量書籍的接觸，偶而也有「挖到寶」的意外驚喜，相信書庫工讀的伙伴們多少也有同感吧！

轉任流通台之後，我的工讀日記等於又翻開了嶄新的一頁。因為工作上要面對的不再限於無聲的書，我們還必須面對形形色色的人與各式各樣的問題。尤其是面對讀者時已不再只是單純的借書、還書，舉凡與圖書館相關的任何問題，都得盡可能地想辦法替他們解決。幸而有館員及伙伴們不時給予指導與支持，使我們在勝任

## 交流園地

---

愉快之餘，自己也長了不少知識，更練就了一副強而有力的心臟。

此外，工作之餘與大伙兒喝茶、聊天，彼此交換工作心得也成了工讀生生活的一種樂趣。而與館員們的相處也是生活上的一大學習。走筆至此，不禁想要跟白主任及李姐道謝，因為他們讓我得到一份有意義的工作；而對於主任、林阿姨、小燕姐平日對我們這班小朋友的關愛更不是一個謝字可以表達的，這讓即將畢業離開東吳的我，無形中多添了一分不捨....

回顧幾年來在圖書館的工讀時光，雖然我們沒有令人稱羨的薪資，雖然也有過不如意的工作經驗，但身為「半個館員」，在服務讀者時所得到的快樂與成就感是無以言喻的。而身為讀者，我們由這裡得到的，又豈只是書籍上的知識？眼前，面對入口處「誰人不識圖書館，此處當稱智德門」的一幅字，想想自己大學六年在這「智德門」內就待了三、四年，長了多少智、增了多少德無從計起，但工讀於此的經驗將是一生受用的。

文末，在祝福所有圖書館伙伴們之餘，也祝福我們東吳的圖書館「館運昌隆、館藏日增、系統日新」。



### 中文四 A      朱敏君      圖書館推廣組工讀生

本來預定想寫的是一篇「圖書館辛苦談」——談談我如何被「凌虐」的經過，把在圖書館工讀的諸多血淚交織、慘絕人寰的內幕一一揭發出來，但經過一再的深思熟慮，發現後果可能非我等小輩所能承受〔有人已經威脅要用嚴刑酷罰來屈打我了...〕，於是，我只好作罷。

好吧，我上面所說的這些，大家就當作耳邊風，姑妄聽之吧！且聽我慢慢道來：

我擔任圖書館推廣組的工讀生已有年餘。開始時，因為對電腦文書處理已有基本概念，於是我就負責打一些 WORD 文件。當然，跑跑公文、印印資料是免不了的。我們的工作內容並不像別組的工讀生一樣，有固定的工作如流通、上架要做。在這兒的工作有點像打雜，可是“內容豐富”的打雜喔，每樣都要做一些，大致上來說是很愉快的。

但俗話說：「好景不長」，果然沒錯！最近這幾個月來，「上面」開始要我們學會用 ACCESS 97 來作資料方面的整理；WORD 學會基本用法還不夠，還得會使用

合併信件這類「超高難度」的動作〔就我原本的程度而言〕。前一陣子的圖書館週裡，終於發生了更讓人害怕的事：我們要做海報！常做的人可能覺得沒什麼，但我們就頭大了；先是要構思新書流程圖的海報文案、編劇本，接著開始剪貼、著色一些海報上的卡通人物。麻煩的是還要寫 POP 字體，平常沒什麼在練的，這回只好硬著頭皮磨槍上陣了。唉，不只是我，其他的工讀生也一樣吧！歷經千辛萬苦終於做完之後，我現在每回在路上看到其他單位的海報時，都不由得對辛苦的幕後製作群肅然起敬，這是真的……。

說得好像我備受煎熬一樣，其實說老實話，我在這裡獲得的遠比當初所想像的多：WORD 使用上更得心應手了，ACCESS 也開啓了我令一番資料彙整的視野，海報的製作則更是一個有價值的經驗。推廣組，顧名思義就是在做「推廣」方面的事。我們工讀生有時要用電腦畫海報，圖片東抓西抓地忙了幾個小時，有時要幫忙做 DM，裝裝訂訂，甚至有時還得幫忙畫卡片、寫卡片……，雖然真的像是在打雜一樣，在不知不覺中卻摸索出許多東西：電腦用得更熟練了，人也變得更“耐用”了，甚至還認識了不少公文遞送的行政程序，這，也算是一些意外的收穫吧！

小小的辦公室，裝滿了超大容量的溫馨與人氣，在咖啡香裡，僅以這篇雜亂無章的文字，給館內辛苦的大家無限祝福！

